

# MARIA GALIANA

## TEATRO

---

- **El abrazo.** Dir.: Magüi Mira (2021).
- **Penélope.** Dir.: Magüi Mira (2020).
- **El mago.** Dir.: Juan Mayorga (2018).
- **La asamblea de las mujeres.** Dir.: Juan Echanove (2015).
- **Conversaciones con mamá.** Dir.: Juan Echanove (2013).
- **Fugadas.** Dir.: Tamzin Townsend (2009).
- **La casa de Bernarda Alba.** Dir.: Amelia Ochandiano (2006).
- **Troyanas.** Dir.: Daniel Benoin (2000).
- **Yerma.** Dir.: Miguel Narros (1997).
- **El lindo don Diego.** Dir. Pedro Álvarez-Ossorio (1994).
- **La casa de Bernarda Alba.** Dir.: Pedro Álvarez-Ossorio (1992).
- **Quimera y Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín.** Dir.: José Luis Gómez (1990).
- **El hombre que murió en la guerra.** Dir.: Pedro Álvarez-Ossorio (1990).

## TELEVISIÓN

---

- **Cuéntame cómo pasó.** TVE (2001 - 2021).
- **La Mari 2.** Dir.: Ricard Figueras. Canal Sur (2009).
- **La Mari.** Dir.: Jesús Garay. Canal Sur (2003).
- **Petra delicado.** Dir.: Julio Sánchez Valdés. Telecinco (1999).
- **Yo una mujer.** Dir.: Ricardo Franco (1996).
- **Andalucía, un siglo de fascinación.** Dir.: Basilio Martín Patino. Canal Sur (1996).
- **Turno de Oficio.** Dir.: Antonio Mercero. TVE (1996).
- **Juntas, pero no revueltas.** TVE (1995).
- **La mujer de tu vida.** Dir.: José Luis García Sánchez. TVE (1994).
- **La seducción del caos.** Dir.: Basilio Martín Patino. TVE (1990).
- **Juncal.** Dir.: Jaime de Armiñán. TVE (1989).





## CINE

---

- **Sociedad negra.** Dir.: Ramon Térmens (2022).
- **Transeúntes.** Dir.: Luis Aller (2015).
- **Los muertos no se tocan, nene.** Dir.: José Luis García Sánchez (2011).
- **2 rivales casi iguales.** Dir.: Miguel Ángel Calvo Buttimi (2007).
- **La caja.** Dir.: Juan Carlos Falcón (2006).
- **Pura sangre.** Dir.: Leo Ricciardi (2005).
- **Tapas.** Dir.: Juan Cruz y José Corbacho (2005).
- **Roma.** Dir.: Adolfo Aristarain (2004).
- **María querida.** Dir.: José Luis García Sánchez (2004).
- **Una pasión singular.** Dir.: Antonio Gonzalo (2003).
- **El sexo lo cambia todo.** Dir.: Luiz Carlos Lacerda (2002).
- **Más pena que gloria.** Dir.: Víctor García León (2000).
- **Fugitivas.** Dir.: Miguel Hermoso (2000).
- **Plenilunio.** Dir.: Imanol Uribe (2000).
- **Solas.** Dir.: Benito Zambrano (1999).
- **Yerma.** Dir.: Pilar Távora (1998).
- **Tranvía a la malvarrosa.** Dir.: José Luis García Sánchez (1997).
- **Libertarias.** Dir.: Vicente Aranda (1996).
- **Más allá del jardín.** Dir.: Pedro Olea (1996).
- **La duquesa roja.** Dir.: Francesc Betriú (1996).
- **El rey del río.** Dir.: Manuel Gutiérrez Aragón (1995).
- **Así en el cielo como en la tierra.** Dir.: José Luis Cuerda (1995).
- **El seductor.** Dir.: José Luis García Sánchez (1995).
- **El palomo cojo.** Dir.: Jaime de Armiñan (1995).
- **Suspiros de España.** Dir.: José Luis García Sánchez (1994).
- **Tirano Banderas.** Dir.: José Luis García Sánchez (1993).
- **Belle Époque.** Dir.: Fernando Trueba (1992).
- **La noche más larga.** Dir.: José Luis García Sánchez (1991).
- **Malaventura.** Dir.: Manuel Gutiérrez Aragón (1988).
- **Pasodoble.** Dir.: José Luis García Sánchez (1988).
- **Madre in Japan.** Dir.: Francisco Perales (1985).



# MARIA GALIANA

## PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

---

- **Académica de Honor de la Academia de Cine de Andalucía** (2023).
- **Premio Patio de Comedias** a su trayectoria y contribución a las artes escénicas del **Festival Nacional de Teatro y Títeres de Torralba de Calatrava** (2022).
- **Premio Carmen de Honor de la Academia de Cine de Andalucía** (2022).
- **Espiga de Honor de la Seminci** (2020).
- **Hija predilecta de Andalucía** (2017).
- **Premio Teatro De Rojas 2015 a la Mejor Interpretación Femenina** por "Conversaciones con mamá".
- **Premio Ercilla a la Mejor Intérprete Femenina de Teatro 2014** por "Conversaciones con mamá".
- **Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo** (2005).
- **Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes del Ministerio de Cultura** (2004).
- **Premio a la Mejor Actriz Secundaria de Televisión de la Unión de Actores** por "Cuéntame cómo pasó" (2001).
- **Premio Iris a la Mejor Interpretación Femenina** por "Cuéntame cómo pasó" (2001).
- **Premio Goya a la Mejor Interpretación Femenina de Reparto** por "Solas" (2000).
- **Premio San Jordi a la Mejor Actriz Española** por "Solas" (2000).
- **Medalla del Círculo de Escritores Cinematográficos a la Mejor Actriz** por "Solas" (2000).
- **Medalla de Andalucía** (2000).
- **Premio a la Mejor Actriz Protagonista de Cine de la Unión de Actores** por "Solas" (1999).
- **Premio a la Mejor Actriz del Festival Internacional de Cine de Tokio** por "Solas" (1999).
- **Premio Ondas de Cine a la Mejor Actriz** por "Solas" (1999).