

IDIOMAS LAURA DE LA UZ

Castellano
Inglés, nivel medio

OTROS DATOS DE INTERÉS

Socia fundadora y coordinadora
del evento anual Cuba Cultura

LAURA DE LA UZ

- **Premio Mejor Actuación Femenina 2016** en el Sose International Film Festival de Armenia por "Espejuelos Oscuros".
- **Premio al Suceso Cultural 2014** por "El Reality Show de Laura de la Uz".
- **Nominada a los Premios PLATINO del Cine Iberoamericano 2015** como Mejor Actriz por "Vestido de novia".
- **Reconocimiento Especial Caricato 2015**, Francisco Covarrubias, de la UNEAC, por la concepción general, escritura, dirección y actuación en el "Reality Show de Laura de la Uz".
- **Medalla José Manuel Valdés Rodríguez 2014** en reconocimiento a toda su carrera. Universidad de La Habana.
- **Nominada a los Premios PLATINO del Cine Iberoamericano 2014** como Mejor Actriz por "La película de Ana".
- **Premio ACE New York 2014** como Mejor Actriz de Cine por "La película de Ana".
- **Premio MUCURIPE a la Mejor Actriz 2013** en el 23° FESTIVAL IBERO-AMERICANO DE CINEMA DE CEARÁ por "O Filme de Ana". Brasil.
- **Premio CARICATO a la Mejor Actuación Femenina** (Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC) por "La película de Ana" (2012). Cuba.
- **Premio Coral a la Mejor Actuación Femenina**, por "La Película de Ana", en el XXXIV Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana (2012). Cuba.
- **Premio ACE New York 2012** como Mejor Actriz Visitante de Teatro, por "Delirio Habanero".
- **Premio de Actuación Femenina** en el Festival Internacional de Torrelavega (España), 2011.
- **Premio "Florencio Escudero"** de la UNEAC en el Festival de Teatro de Camaguey por mejor actuación protagónica femenina en la obra "Delirio Habanero". Cuba.





IDIOMAS LAURA DE LA UZ

Castellano
Inglés, nivel medio

OTROS DATOS DE INTERÉS

Socia fundadora y coordinadora
del evento anual Cuba Cultura

LAURA DE LA UZ

- **Premio a la Mejor actriz**, por “Los minutos, las horas”, en Vitória Cine Vídeo 2010. Brasil.
- **Premio Especial del Jurado** al reparto en el Mar del Plata Film Festival, 2009. Argentina.
- **Premio a la Mejor actriz en Cinema Mundo**, por “Los minutos, las horas”, en el IV Festival Internacional de Cinema de Itu, Brasil.
- **Premio a la Mejor actriz**, por “Los minutos, las horas”, en II CURTA NEBLINA. Festival Latinoamericano de Cinema de Itu, Brasil.
- **Premio de actuación femenina**, por “Los minutos, las horas”, en la 3ª edición del Festival de Bueu. Galicia. España.
- **Premio CARICATO de la UNEAC** por su actuación femenina en el film “El cuerno de la abundancia”, La Habana (2008).
- **Premio “La Avellaneda”, a la Mejor actuación femenina** en el Festival de teatro de Camaguey por “Delirio Habanero” (2006). Cuba.
- **Premio CARICATO “Francisco Covarrubias”** a la mejor actuación femenina en teatro por “Delirio Habanero” (2006).
- **Nominada a los premios ACE** (Asociación de Cronistas de Espectáculos de Nueva York) por su actuación en “Madagascar” de Fernando Pérez en 1997. New York, EEUU.
- **Premio CARICATO** de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC por su actuación protagonista en la obra de teatro “La Boda”, de Virgilio Piñera (1997). Cuba.
- **Premio CARICATO** de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC por su actuación protagonista en “Madagascar” y “Amores” (1995). Cuba.
- **Reconocimiento de los Círculos Cinematográficos de Italia** (ARCI NOVA), por su actuación protagonista en “Madagascar”, en el XVI Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana. Cuba.
- **Premio a la mejor actuación femenina**, por “Hello Hemingway”, en el 11th Atlantic Film Festival (1991). CANADÁ.
- **Premio Coral a la mejor actuación femenina**, por su actuación protagonista “Hello Hemingway”, en el XII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana (1990). Cuba.



IDIOMAS LAURA DE LA UZ

Castellano
Inglés : nivel medio

OTROS DATOS DE INTERÉS

Socia fundadora y coordinadora
del evento anual Cuba Cultura

LAURA DE LA UZ

CINE

- **El regreso de Nicanor.** Dir.: Eduardo del Llano (2022) . Cortometraje.
- **Riquimbili o La vida según Nelsito.** Dir.: Fernando Pérez (2021).
- **El analogón perfecto.** Dir.: Abdel Martínez Castro (2021).
- **Yuli.** Dir.: Icíar Bollaín (2017).
- **Espejuelos oscuros.** Dir.: Jessica Rodríguez (2015).
- **La pared de las palabras.** Dir.: Fernando Pérez (2015).
- **Vestido de novia.** Dir.: Marilyn Solaya (2015).
- **Una historia con Cristo y Jesús.** Dir.: Oldren Romero (2014). Cortometraje.
- **La película de Ana.** Dir.: Daniel Díaz-Torres (2013).
- **Esther en alguna parte.** Dir.: Gerardo Chijona (2013).
- **Siete Días en La Habana.** Dir.: Benicio del Toro (2012).
- **Amor crónico.** Dir.: Jorge Perugorría (2012).
- **Y, sin embargo...** Dir.: Rudy Mora (2012).
- **Extravíos.** Dir.: Alejandro Gil (2011).
- **Acorazado.** Dir.: Álvaro Curiel (2010).
- **Aché.** Dir.: Eduardo del Llano (2010). Cortometraje.
- **Boleto al Paraíso.** Dir.: Gerardo Chijona (2009).
- **Los minutos, las horas.** Dir.: Janaina Marques (2009). Cortometraje.
- **La Habana, Isla de la belleza.** Dir.: Nelson Navarro (2008). Cortometraje.
- **El cuerno de la abundancia.** Dir.: Juan Carlos Tabío (2008).
- **Siberia.** Dir.: Renata Duque (2007). Cortometraje.
- **Homo sapiens.** Dir.: Eduardo del Llano (2006). Cortometraje.
- **El Benny.** Dir.: Jorge Luis Sánchez (2006).
- **Historias clandestinas de La Habana.** Dir.: Diego Musiak (1996).
- **La muerte.** Dir.: Gabriela Valentá (1994). Cortometraje.
- **Amores.** Dir.: José Sanjurjo (1994).
- **Madagascar.** Dir.: Fernando Pérez (1993).
- **Historia de un amor adolescente.** Dir.: Juanita Medina (1992). Cortometraje.
- **Una pistola de verdad.** Dir.: Eduardo de la Torre (1992). Cortometraje.
- **Ellos también comieron chocolate suizo.** Dir.: Manuel Marcel (1991). Cortometraje.
- **Hello, Hemingway.** Dir.: Fernando Pérez (1990).



Isabel González
+34 91 434 95 45



gotadeluz@gotadeluz.es

IDIOMAS LAURA DE LA UZ

Castellano
Inglés : nivel medio

OTROS DATOS DE INTERÉS

Socia fundadora y coordinadora
del evento anual Cuba Cultura

LAURA DE LA UZ

TEATRO

- **Los vecinos de arriba**, de Cesc Gay. Dir.: Caleb Casas (2023).
- **Electra**. Lectura dramatizada. Galdós en El Español (2020).
- **Laura frente a Laura**. Dir.: Laura de la Uz (2020).
- **El Reality Show de Laura de la Uz**. Dir.: Laura de la Uz y Raúl Martín (2014). Teatro Mella (Cuba).
- **La Dama del Mar**. Dir.: Raúl Martín (2012). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Heaven**. Dir.: Raúl Martín (2008-2011). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Delirio Habanero**. Dir.: Raúl Martín (2006-2012). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Electra Garrigó**. Dir.: Raúl Martín (2006-2007). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Mentita´s bar**. Dir.: Laura de la Uz (2001). Compañía La Sombra (Chile).
- **La boda**. Dir.: Raúl Martín (1997). Teatro de la Luna (Cuba).
- **El Rey no ha muerto**. Dir.: Allen Euclides (1995).
- **Mascarada Casal**. Dir.: Armando Suárez Del Villar (1993).

TELEVISIÓN

- **Upa Next**. Dir.: Lucas Gil y Sandra Gallego. ATRESPlayer (2022).
- **Los hijos de pandora**. Televisión Cubana (2022).
- **En el corredor de la muerte**. Dir. Carlos Marqués-Marcet. Movistar + (2019).
- **Oh! La Habana**. Dir.: Charlie Medina (2006-2007). Teleserie.
- **Punto G**. Dir.: Miguel Brito (2004).
- **A lo Mejor para el año que viene**. Dir.: Héctor Quintero (1996). Teleserie.
- **Blanco y Negro ¡No!**. Dir.: Charlie Medina (1993).
- **Pocholo y su pandilla**. Dir.: Charlie Medina (1992).
- **Conrad**. Dir.: José Luís Yáñez (1992).
- **La Amada Móvil**. Dir.: Camilo Hernández (1992).
- **El Naranja del Patio**. Dir.: Xiomara Blanco (1991).