



IDIOMAS MAITE SANDOVAL

- Castellano
- Inglés: nivel alto
- Francés: conocimientos

FORMACIÓN

- Graduada en Arte Dramático en el Instituto del Teatro (Sevilla 1987-1990).
- Cursos Profesionales de Cine, Danza, Canto, Interpretación, Doblaje...

MAITE SANDOVAL

- **Nominada como Mejor interpretación femenina** en los premios Asecan 2017 por “Kiki, el amor se hace”.
- **Premio Mejor Actriz** en Festival de Cine Andaluz de Burguillos (Sevilla) 2016 por “El marido era fumigador de campos”.
- **Nominada como Mejor interpretación femenina** en los premios Asecan 2012 por “El Mundo es Nuestro”.
- **Nominada como Mejor interpretación femenina** en los premios Asecan 2010 por “Siempre hay Tiempo”.
Premio Mejor Actriz XXI Feria de Teatro del Sur por «El Mundo de Los Simples».
- **Premio Mejor Actriz** XXVI Certamen Nacional de Teatro Arcipreste de Hita por «El Mundo de Los Simples».
- **Premio Mejor Actriz** II Festival Internacional de Teatro San Martín de Caracas por «Maná, Maná».
- **Premio Mejor Actriz** Feria de Teatro del Sur por «Maná, Maná».





IDIOMAS MAITE SANDOVAL

- Castellano
- Inglés: nivel alto
- Francés: conocimientos

FORMACIÓN

- Graduada en Arte Dramático en el Instituto del Teatro (Sevilla 1987-1990).
- Cursos Profesionales de Cine, Danza, Canto, Interpretación, Doblaje...

MAITE SANDOVAL

CINE

- **Sevillanas de Brooklyn.** Dir.: Vicente Villanueva (2020).
- **“Vecinooo”.** Dir. Paco León (2020). Cortometraje.
- **Agente Makey.** Dir.: Alfonso Sánchez (2019).
- **El silencio del pantano.** Dir.: Marc Vigil (2018).
- **Miamor perdido.** Dir.: Emilio Martínez-Lázaro (2017).
- **La tribu.** Dir.: Fernando Colomo (2017).
- **Kiki, el amor se hace.** Dir.: Paco León (2015).
- **El marido era fumigador de campos.** Dir.: Ana Ruiz (2015). Cortometraje.
- **El mundo es nuestro.** Dir.: Alfonso Sánchez (2012).
- **Doctor León. Pedicuro.** Dir.: Ana M^a Ruiz (2012). Cortometraje.
- **La isla del fin del mundo.** Dir.: Dácil Pérez de Guzmán (2011).
- **Ciudadano Villanueva.** Dir.: Francisco Gómez Pinteño (2011).
- **La venganza de Don Mendo Rock.** Dir.: José Luís García Sánchez (2010).
- **Los Pocillos.** Dir.: Rafa Ruiz (2010). Cortometraje.
- **La Mula.** Dir.: Michael Radford (2009).
- **Siempre hay tiempo.** Dir: Ana Rosa Fernández Diego (2008).
- **Cobardes.** Dir.: José Corbacho y Juan Cruz (2007).
- **Jodienda Warrick.** Dir.: Fernando Gamero (2007). Cortometraje.
- **En la otra camilla.** Dir.: Luis Melgar (2007). Cortometraje.
- **Pie negro.** Dir.: Guillermo Rojas (2006). Cortometraje.
- **7 vírgenes.** Dir.: Alberto Rodríguez (2004).
- **Al Sur de Granada.** Dir.: Fernando Colomo (2002).
- **Poniente.** Dir.: Chus Gutiérrez (2002).
- **Flores de otro mundo.** Dir.: Iciar Bollaín (1999).
- **Delirios y mentiras.** Dir.: Miguel Olid (1997). Cortometraje.
- **El agua hilvanada.** Dir.: Remedios Crespo (1996). Cortometraje.
- **Alta manera.** Dir.: Remedios Crespo (1995). Cortometraje.
- **Chez Moi.** Dir.: Los Ulen (1994). Cortometraje.



IDIOMAS MAITE SANDOVAL

- Castellano
- Inglés: nivel alto
- Francés: conocimientos

FORMACIÓN

- Graduada en Arte Dramático en el Instituto del Teatro (Sevilla 1987-1990).
- Cursos Profesionales de Cine, Danza, Canto, Interpretación, Doblaje...

MAITE SANDOVAL

TELEVISIÓN

- **La Reina del Pueblo.** Flooxer Atresmedia (2020).
- **Veneno.** AtresMedia (2020).
- **Señoras del (H)AMPA.** Telecinco (2018 - 2019).
- **El fin de la comedia.** Comedy Central (2016).
- **Cenizas.** Dir.: Llorenç Castañer. (2013). Tv Movie.
- **Doctor Mateo.** Antena 3 (2009).
- **Año 400.** Canal Sur (2008).
- **La que se avecina.** Telecinco (2008).
- **Los hombres de Paco.** Antena 3 (2007).
- **Hospital Central.** Telecinco (2006).
- **El camino de Víctor.** Dir.: Dácil Pérez De Guzmán (2005). Tv Movie.
- **20tantos.** Telecinco (2002).
- **María la portuguesa.** Dir.: Dácil Pérez De Guzmán (2001). Tv Movie.
- **Está x ver.** Magazín Cultural. Canal 2.
- **Castillos en el aire.** Canal Sur (2000).
- **Cuarto creciente.** Skechts en directo. Canal Sur (1999).
- **Corta el rollo.** Skechts. Canal Sur (1997).

TEATRO

- **En palabras de Jo... Mujercitas.** Dir.: Pepa Gamboa (2020).
- **Kiki Kagaseya.** Dir.: Paco León (2016). Microteatro.
- **Bar de lágrimas.** Los Ulen (2010-2012).
- **Maná, Maná (El regreso).** Los Ulen (2008-2011).
- **Cum Laude (memoria de un colegio).** Dir.: Los Ulen (2006).
- **El mundo de los simples.** Dir.: Los Ulen (2003).
- **Jeremías (corre el año 2030).** Dir.: Javier Centeno (1999).
- **Maná, Maná.** Dir.: Juan Carlos Sánchez (1996).
- **Cadáveres exquisitos.** Dir.: Pierre Byland (1994).
- **Mucho sueño.** Dir.: Juan Carlos Sánchez (1991).
- **Somos novios.** Dir.: Juan Carlos Sánchez (1990).
- **¿Dónde he caído?.** Dir.: Friedhelm Gröbe (1988).
- **Así que pasen cinco años.** Dir.: J. Carlos Sánchez (1987).