



## IDIOMAS LAURA DE LA UZ

Castellano  
Inglés, nivel medio

# LAURA DE LA UZ

- **Premio Mejor Actuación Femenina 2016** en el Sose International Film Festival de Armenia por “Espejuelos Oscuros”.
- **Premio al Suceso Cultural 2014** por “El Reality Show de Laura de la Uz”.
- **Nominada a los Premios PLATINO del Cine Iberoamericano 2015** como Mejor Actriz por “Vestido de novia”.
- **Reconocimiento Especial Caricato 2015**, Francisco Covarrubias, de la UNEAC, por la concepción general, escritura, dirección y actuación en el "Reality Show de Laura de la Uz".
- **Medalla José Manuel Valdés Rodríguez 2014** en reconocimiento a toda su carrera. Universidad de La Habana.
- **Nominada a los Premios PLATINO del Cine Iberoamericano 2014** como Mejor Actriz por “La película de Ana”.
- **Premio ACE New York 2014** como Mejor Actriz de Cine por “La película de Ana”.
- **Premio MUCURIPE a la Mejor Actriz 2013** en el 23º FESTIVAL IBERO-AMERICANO DE CINEMA DE CEARÁ por “O Filme de Ana”. Brasil.
- **Premio CARICATO a la Mejor Actuación Femenina** (Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC) por “La película de Ana” (2012). Cuba.
- **Premio Coral a la Mejor Actuación Femenina**, por “La Película de Ana”, en el XXXIV Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana (2012). Cuba.





## IDIOMAS LAURA DE LA UZ

---

Castellano  
Inglés, nivel medio

# LAURA DE LA UZ

- **Premio ACE New York 2012 como Mejor Actriz Visitante de Teatro**, por “Delirio Habanero”.
- **Premio de Actuación Femenina** en el Festival Internacional de Torrelavega (España), 2011.
- **Premio “Florencio Escudero”** de la UNEAC en el Festival de Teatro de Camaguey por mejor actuación protagónica femenina en la obra “Delirio Habanero”. Cuba.
- **Premio a la Mejor actriz**, por “Los minutos, las horas”, en Vitória Cine Vídeo 2010. Brasil.
- **Premio Especial del Jurado** al reparto en el Mar del Plata Film Festival, 2009. Argentina.
- **Premio a la Mejor actriz en Cinema Mundo**, por “Los minutos, las horas”, en el IV Festival Internacional de Cinema de Itu, Brasil.
- **Premio a la Mejor actriz**, por “Los minutos, las horas”, en II CURTA NEBLINA. Festival Latinoamericano de Cinema. De Itu, Brasil.
- **Premio de actuación femenina**, por “Los minutos, las horas”, en la 3ª edición del Festival de Bueu. Galicia. España.
- **Premio CARICATO de la UNEAC** por su actuación femenina en el film “El cuerno de la abundancia”. La Habana (2008).Cuba.
- **Premio “La Avellaneda”, a la Mejor actuación femenina** en el Festival de teatro de Camaguey por “Delirio Habanero” (2006). Cuba.
- **Premio CARICATO “Francisco Covarrubias”** a la mejor actuación femenina en teatro por “Delirio Habanero” (2006).
- **Nominada a los premios ACE** (Asociación de Cronistas de Espectáculos de Nueva York) por su actuación en “Madagascar” de Fernando Pérez en 1997. New York, EEUU.
- **Premio CARICATO** de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC por su actuación protagonista en la obra de teatro “La Boda”, de Virgilio Piñera (1997). Cuba.
- **Premio CARICATO** de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC por su actuación protagonista en “Madagascar”y “Amores” (1995). Cuba.
- **Reconocimiento de los Círculos Cinematográficos de Italia** (ARCI NOVA), por su actuación protagonista en “Madagascar”, en el XVI Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana. Cuba.
- **Premio a la mejor actuación femenina**, por “Hello Hemingway”, en el 11th Atlantic Film Festival (1991). CANADÁ.
- **Premio Coral a la mejor actuación femenina**, por su actuación protagonista “Hello Hemingway”, en el XII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana (1990). Cuba.



## IDIOMAS LAURA DE LA UZ

---

Castellano  
Inglés : nivel medio

# LAURA DE LA UZ

## CINE

---

- **Yuli.** Dir.: Icíar Bollaín (2017).
- **Espejuelos oscuros.** Dir.: Jessica Rodríguez (2015).
- **La pared de las palabras.** Dir.: Fernando Pérez (2015).
- **Vestido de novia.** Dir.: Marilyn Solaya (2015).
- **Una historia con Cristo y Jesús.** Dir.: Oldren Romero (2014). Cortometraje.
- **La película de Ana.** Dir.: Daniel Díaz-Torres (2013).
- **Esther en alguna parte.** Dir.: Gerardo Chijona (2013).
- **Siete Días en La Habana.** Dir.: Benicio del Toro (2012).
- **Amor crónico.** Dir.: Jorge Perugorría (2012).
- **Y, sin embargo...** Dir.: Rudy Mora (2012).
- **Extravíos.** Dir.: Alejandro Gil (2011).
- **Acorazado.** Dir.: Álvaro Curiel (2010).
- **Aché.** Dir.: Eduardo del Llano (2010). Cortometraje.
- **Boleto al Paraíso.** Dir.: Gerardo Chijona (2009).
- **Los minutos, las horas.** Dir.: Janaina Marques (2009).Cortometraje.
- **La Habana, Isla de la belleza.** Dir.: Nelson Navarro (2008). Cortometraje.
- **El cuerno de la abundancia.** Dir.: Juan Carlos Tabío (2008).
- **Siberia.** Dir.: Renata Duque (2007).Cortometraje.
- **Homo sapiens.** Dir.: Eduardo del Llano (2006). Cortometraje.
- **Divina desmesura (El Benny).** Dir.: Jorge Luis Sánchez (2006).
- **Historias clandestinas de La Habana.** Dir.: Diego Musiak (1996).
- **La muerte.** Dir.: Gabriela Valentá (1994). Cortometraje.
- **Amores.** Dir.: José Sanjurjo (1994).
- **Madagascar.** Dir.: Fernando Pérez (1993).
- **Historia de un amor adolescente.** Dir.: Juanita Medina (1992).Cortometraje
- **Una pistola de verdad.** Dir.: Eduardo de la Torre (1992).Cortometraje.
- **Ellos también comieron chocolate suizo.** Dir.: Manuel
- **Marcel (1991).** Cortometraje.
- **Hello, Hemingway.** Dir.: Fernando Pérez (1990).



## IDIOMAS LAURA DE LA UZ

---

Castellano  
Inglés : nivel medio

# LAURA DE LA UZ

## TEATRO

---

- **Electra.** Lectura dramatizada. Galdós en El Español (2020).
- **Laura frente a Laura.** Dir.: Laura de la Uz (2020).
- **El Reality Show de Laura de la Uz.** Dir.: Laura de la Uz y Raúl Martín (2014). Teatro Mella (Cuba).
- **La Dama del Mar.** Dir.: Raúl Martín (2012). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Heaven.** Dir.: Raúl Martín (2008-2011). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Delirio Habanero.** Dir.: Raúl Martín (2006-2012). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Electra Garrigó.** Dir.: Raúl Martín (2006-2007). Teatro de la Luna (Cuba).
- **Mentita's bar.** Dir.: Laura de la Uz (2001). Compañía La Sombra (Chile).
- **La boda.** Dir.: Raúl Martín (1997). Teatro de la Luna (Cuba).
- **El Rey no ha muerto.** Dir.: Allen Euclides (1995).
- **Mascarada Casal.** Dir.: Armando Suárez Del Villar (1993).

## TELEVISIÓN

---

- **En el corredor de la muerte.** Dir. Carlos Marqués-Marcet. Movistar + (2019).
- **Oh! La Habana.** Dir.: Charlie Medina (2006-2007). Teleserie.
- **Punto G.** Dir.: Miguel Brito (2004).
- **A lo Mejor para el año que viene.** Dir.: Héctor
- **Quintero (1996).** Teleserie.
- **Blanco y Negro ¡No!.** Dir.: Charlie Medina (1993).
- **Pocholo y su pandilla.** Dir.: Charlie Medina (1992).
- **Conrad.** Dir.: José Luís Yáñez (1992).
- **La Amada Móvil.** Dir.: Camilo Hernández (1992).
- **El Naranja del Patio.** Dir.: Xiomara Blanco (1991).