



IDIOMAS ANDROS PERUGORRÍA

- Castellano.
- Inglés
- Nacionalidad: Cubana/Española.

FORMACIÓN ANDROS PERUGORRÍA

- Un año con la profesora de actuación Celia Rosa.
- Clases de actuación con la destacada directora y actriz Bertha Martínez, en el grupo Teatro Estudio. –
- Clases de expresión corporal con el grupo Danza Abierta.
- Clases de voz y dicción con la profesora Carmen Fragoso.

ANDROS PERUGORRÍA

- Premio al mejor actor en el Festival Internacional de Teatro “Olga Alonso 2007” por “Electra Garrigó”

CINE

- **Havana Kyrie.** Dir.: Paolo Consorti (2018).
- **El mayor.** Dir.: Rigoberto López (2018).
- **Fátima ó El parque de la fraternidad.** Dir.: Jorge Perugorría (2014).
- **Vestido de novia.** Dir.: Marylin Solaya (2013).
- **Siete días en La Habana.** Dir.: Juan Carlos Tabío (2010).
- **Juan de los muertos.** Dir.: Alejandro Brugués (2010).
- **El cazador de dragones.** Dir.: Patxi Barco (2009).
- **Acorazado.** Dir.: Alvaro Curiel (2009).
- **El cuerno de la abundancia.** Dir.: Juan Carlos Tabío (2007).

TELEVISIÓN

- **Los nuestros.** Dir.: Salvador Calvo. Tv Movie. T5 (2014).
- **Puentes.** Dir.: Noemí Cartaya (2014).
- **Cuando una mujer.** Dir.: Marilú Macías. Cuba (2009).
- **Encuentro con la virtud.** Dir.: Abel Ponce. Cuba (2009).
- **Los Asesinos.** Dir.: Ricardo González. Cuba (2009).

TEATRO

- **La mujer de antes,** de Roland Schimmelpfening. Dir.: Miguel Abreu (2018).
- **La Misión,** de Heiner Muller. Dir.: Mario Guerra (2015).
- **Hamlet Interview** (2015). Dir.: Miguel Abreu (2015).
- **Litoral,** de Wadji Mouawad. Dir.: Miguel Abreu (2015).
- Desde los 12 años en el **Grupo “Olga Alonso”,** bajo la dirección de Humberto Rodríguez:
 - Sonriente, en Ropa de Teatro.
 - Víctor, en Yerma.
 - Panchito, en Mambrú se fue a la guerra.
 - Ismael Prado, en Réquiem por Yarini.
 - Primitivo, en Andoba.
 - Romeo, en Romeo y Julieta.
 - Electra, en Electra Garrigó.
 - Gallodec, en La Misión.

